5.jpeg

* 1. Оргкомитет осуществляет следующие функции:
* утверждает план-график подготовки и проведения конференции;
* назначает непосредственных исполнителей;
* регистрирует участников конференции, осуществляет сбор материалов (заявки, исследовательские работы участников);
* определяет порядок проведения конференции;
* определяет максимальный балл по каждому критерию оценки участников конференции;
* формирует состав экспертных комиссий.
  1. Организаторы конкурса утверждают состав оргкомитета по проведению конференции.
  2. Для оценки представленных на конференцию исследовательских работ и определения победителей оргкомитетом создаются экспертные комиссии.
  3. Состав экспертной комиссии формируется из числа:
* научных сотрудников городского краеведческого музея,
* профессорско-преподавательского состава высших учебных и научно-исследовательских заведений города.

1. **Условия и порядок проведения конференции**
   1. II молодежная научно-практическая конференция «Краеведческие чтения» **проводится с 1 февраля по 16 марта 2017 года.**
   2. Конференция проводится в два этапа:

**I этап – заочный** **с 1 февраля 2017 года по 6 марта 2017 года,** осуществляется прием заявок на участие в конференции и анализ представленных работ членами экспертного жюри. Заочный этап включает в себя предварительную экспертизу, которая проводится на предмет наличия исследовательского компонента работы и соответствия ее требованиям к содержанию и оформлению работ. Члены экспертного совета оценивают работу в соответствии с «Критериями оценки содержания работы», по следующим критериям: постановка проблемы, актуальность, формулирование цели и задач, обзор литературы, методы решения, выводы, библиографический список. Авторы работ, рекомендованных экспертным советом к публичной защите по итогам предварительной экспертизы (первый этап конференции), приглашаются к участию во втором (очном) этапе конференции. Информация об итогах предварительной экспертизы рассылается оргкомитетом участникам конференции до **10 марта 2017 года.**

**II этап – является очным** и предполагает публичную защиту исследовательских работ **16 марта 2017 года.** Публичная защита исследовательской работы включает доклад (презентацию), обсуждение проблемы и не превышает 10 минут. К защите допускаются участники, оформившие проектную или исследовательскую работу в соответствии с требованиями (приложение 1).

**Реферативные работы на конкурс не принимаются** **и отклоняются при регистрации работ.**

* 1. По итогам предварительной экспертизы исследовательских работ оргкомитет составляет программу конференции.
  2. Конференция предусматривает работу по следующим предметным направлениям:
* **Летопись родного края:**

– древние вехи истории,

– современная история;

* **Люди и судьбы:**

– известные люди Миасса,

– забытые имена,

– родословие,

– персоналии;

* **Культурное наследие родного края:**

– этнография,

– региональная культура,

– культурная жизнь Миасса от основания до сегодняшнего дня;

* **Миасс литературный:**

– творчество писателей и поэтов Миасса,

– литературоведение,

– устное народное творчество;

* **Краеведение:**

– краеведы-исследователи Миасса,

– сохранение и использование материалов, собранных краеведами, в работе учреждений образования и культуры,

– туристско-краеведческое наследие родного края.

**Научно-исследовательские работы из интернет-ресурсов на конференцию не принимаются.**

1. **Порядок участия в конференции**

Для участия в конференции необходимо представить следующие материалы:

* 1. Заявку в электронном варианте по e-mail: **shatohinad@mail.ru** (приложение 2).
  2. К заявке необходимо приложить научно-исследовательскую работу в электронном виде.

1. **Подведение итогов**
   1. Итоги научно-исследовательской конференции подводятся в день защиты работ.
   2. Лучшие научно-исследовательские работы награждаются грамотами за 1, 2, 3 место.

**Контактные телефоны:**

57-80-44, 8-951-46-41-717 (ст. научный сотрудник Баннова Дарья Владимировна).

**Приложение 1**

**Требования к содержанию**

**и оформлению научно-исследовательской работы**

Научно-исследовательская работа должна состоять из следующих основных компонентов: постановка проблемы, обзор имеющейся литературы, планирование, организация и проведение исследования, анализ, обобщение полученных результатов, выводы.

**Структура научно-исследовательской работы:**

**Титульный лист:** с указанием полного наименования образовательного учреждения (в центре, в верхней части листа); тема выполненной работы пишется в центре листа; сведения об авторе (выполнил: фамилия, имя, отчество); сведения о руководителе (руководитель: фамилия, имя, отчество, должность) – ниже темы работы справа; город и год выполнения работы (внизу, в центре листа).

**Оглавление** (с указанием номеров страниц).

**Вводная часть:** имеет целью ознакомить с сущностью излагаемого вопроса, с современным состоянием проблемы. Вводная часть включает обоснование актуальности данного исследования, объект и предмет исследования, цель и задачи, описание методов исследования (1-2 страницы).

**Основная часть:** должна состоять из нескольких глав, которые включают теоретическую основу исследования (аналитический обзор литературы по избранной теме), исследовательскую часть.

**Заключение:** содержит обобщающие выводы по всей работе, определение главного результата исследования, предложения по практическому использованию результатов исследования.

**Список литературы:** указывается в соответствии с библиографическими требованиями, согласно ГОСТ – 7.1 2003. Оформляется список использованной литературы со всеми выходными данными и по алфавиту.

**Приложения** (карты, схемы, графики, диаграммы, таблицы, иллюстрации, рисунки, фотографии). Для иллюстрации отводятся отдельные страницы. Каждая иллюстрация оформляется как приложение на отдельном листе.

**Оформление работы:**

1. Научно-исследовательская работа выполняется на стандартных страницах белой бумаги формата А4, текст оформляется на одной стороне листа.
2. Страницы должны быть пронумерованы, нумерация страниц – снизу по центру.
3. Текст работы должен быть выполнен в Word файле (doc, docx), шрифт Times New Roman, высота кегля – 14 pt, межстрочный интервал – 1,5. Поля: слева – 3 см, справа – 1 см, сверху и снизу – 2 см.
4. Сноски с номером использованного источника в списке использованной литературы оформляются после цитаты, заключаются в квадратные скобки. Рядом, через запятую указываются страницы, которые использовались как источник информации, например [1, с. 18].
5. Оформление списка литературы согласно ГОСТ – 7.1 2003.

Пример:

**ИСТОЧНИКИ**

1. Ревизская сказка о мастеровых Оренбургской губернии Троицкого уезда, Новотагильской деревни, подведомственной Златоустовскому казенному заводу 1819 г. ГКМ, Ф. И-22, Оп. 24. Д.12. Л. 2.

**ЛИТЕРАТУРА**

1. Асташова, Н. Л. Из истории Миасского краеведческого музея [Текст] / Н. Л. Асташова // Истоки. Краеведческий сборник. – Миасс, Геотур, 2005. – №3. – С. 5–24. ***(пример оформления статьи из сборника)***
2. Букин, А. В поисках утраченных предков [Текст] / А. В. Букин // Деловые люди. – 2003. – №10 (151). – С. 104–106. ***(статья из журнала)***
3. Бычкова, М. Е. Генеалогия в России: история и перспективы [Текст] / М. Е. Бычкова. Территория, 2004. – 274 с. ***(монография)***
4. Вестник Российского государственного гуманитарного университета [Текст]: Научный журнал. №18. Москва: 2011. – 304 с. ***(журнал целиком без выделения статей)***

**ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ**

1. Корчагина, Н. А. Не дворянский род… [Электронный ресурс] / Н. А. Корчагина // Миасский рабочий №86. – Режим доступа: <http://miass.ru/news/mr/index.php?id=1488&text=17092>. – Дата обращения: 07.04.2016 г.

**Приложение 2**

**Заявка**

**на участие во II молодежной научно-практической конференции «Краеведческие чтения»,**

**посвященной миасскому краеведу П. М. Шалагинову**

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО участника |  |
| Учебное учреждение |  |
| Тема направления |  |
| Название исследовательской работы |  |
| ФИО научного руководителя, должность, контактный телефон,  e-mail |  |